Guatemala, 29 de abril del 2022

ARQ. JENNY IVETTE BARRIOS VITAL DE RODRIGUEZ Directora General de Patrimonio Cultural y Natural Ministerio de Cultura y Deportes Su despacho.

Estimada Señora Directora General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUALde actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:
Número de contrato:
Servicios (Técnicos o Profesionales):
Número de Factura:
Honorarios Mensuales:
Monto Total del Contrato
Unidad Administrativa donde
presta los servicios:

CUI:	2766 - 09808 - 1601
Acuerdo Ministerial:	287-2022
Nit del Contratista:	2560880-0
Serie:	A568B1B4
Período del Informe:	Abril 2022
Plazo del Contrato:	01/04/2022 al 30/06/2022
	Acuerdo Ministerial: Nit del Contratista: Serie: Período del Informe:

Objetivos del Contrato:

"El Técnico" se compromete a prestar sus servicios Técnicos para el Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales Inmuebles de la Dirección Técnica del Instituto de Antropología e História de la Dirección General de Patrimonio Cultural y Natural de este Ministerio, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Tecnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Apoyé, évaluando la propuesta de intervención planteada mediante el proyecto denominado: "Circulación Atrio de la iglesia San Francisco de Asís, Panajachel", ubicado en el municipio de Panajachel, Sololá, lo anterior de acuerdo a lo solicitado por el párroco Juan Manuel Siney, Parroquia San Francisco de Asís, Panajachel.
- Apoyé, realizando inspección tecnica a fin de evaluar el estado de conservación y planteando propuestas para el proyecto denominado Casa de la Moneda, ubicado en la ciudad de la Antigua Guatemala, de acuerdo a lo solicitado por la Directora General del Patrimonio Cultural y Natural.
- c) Brindé asistencia técnica, realizando supervisión para el proyecto "Remozamiento de Techo y Cielo Falso, Iglesia Católica, Parroquia San Pedro Apóstol", ubicado en el municipio de San Pedro La Laguna, Solola, de acuerdo al expediente con Providencia No. 591-2022/DECORBIC.
- d) Brindé asistencia técnica, realizando supervisión para el proyecto "Templo Cerrito del Carmen", ubicado en la Ciudad de Guatemala; lo anterior de acuerdo a lo requerido por la arquitecta Jenny Ivette Barrios Vital De Rodriguez, Directora General del Patrimonio Cultural y Natural.
- e) Brindé apoyo en elaboración de dictamenes técnicos para la consideración de la jefatura del Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales -DECORBIC-, relacionado a proyectos de restauración presentados por insituciones o personas con capacidad científica y técnica fehacientes que solicitaron autorización para intervenir en bienes inmuebles patrimoniales en los departamentos de Alta Verapaz, Baja Verapaz, Sololá y Ciudad de Guatemala
- f) Apoyé / con asesorias y lineamienos técnicos para los proyectos ubicados en los municipios del departamento de Sololá: San Andrés Semetabaj, Concepción, Nahualá, Santa Catarina Palopó, San Pablo La Laguna, San Pedro La Laguna, Panajachel y Aldea San Jorge La Laguna.

OSCAR ENRIQUE AC CAAL

Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

ARQ. RONY AMILCAR CHÁVEZ PIVERA

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios (según Clausula de contrato: Décima Primera)

Elima sello de la Autoridad que Evalua los Servicios (según Clausula de contrato: Décima Primera)

Arq. Rony Amikat Chavez Rivera SUB JEFE DEPARTAMENTO DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES

DECORBIC